

La [EBSCO Ebook Collection](#) è una banca dati che contiene gli eBook acquistati dalle Biblioteche dell'Ateneo con accesso permanente, oltre a circa 3400 eBook gratuiti, messi a disposizione da EBSCO.

Gli eBook possono essere consultati direttamente online e presi in prestito (download offline). Per poterli consultare dall'esterno della rete di Ateneo è necessario attivare il [proxy](#) o autenticarsi con il [Single Sign On \(Shibboleth Login\)](#).

COME CERCARE UN EBOOK

Puoi cercare un eBook della Ebsco Collection:

- direttamente nella banca dati [EBSCO Ebook Collection](#)
- in [GalileoDiscovery](#)

COME UTILIZZARE UN EBOOK

Sia in Galileo (nella **Disponibilità Full text**), che nella banca dati sono indicati per ciascun eBook gli usi consentiti e le modalità di accesso.

Leggi attentamente le informazioni. In particolare se nelle modalità di accesso trovi scritto:

- **1 utente alla volta (1 copy available)**, vuol dire che un utente può consultare un eBook ma NON può prenderlo in prestito;
- **3 utenti simultanei (3 copies available) o Numero illimitato di utenti (unlimited access)**, vuol dire che più utenti possono consultare contemporaneamente lo stesso Ebook e possono prenderlo in prestito al massimo per 14 giorni .

In tutti i casi puoi **copiare, stampare o inviare per email** un numero di pagine definito dal singolo editore, per sessione di lavoro.

1 utente alla volta (1 copy available)

Per consultare online

MARC Record

PDF Full Text

EPUB Full Text

Full Download

Cerca con Galileo

Per scaricarlo offline

The Representational Theory of Capital : Property Rights and the Reification of Capital

Authors: [Leonidas Zeimanouts](#)

Publication Information: [S.l.] : Lexington Books, 2020

Resource Type: eBook

Description: This book proposes a "representational" theory of capital according to which there is a relation between capital goods in the real side of the economy and instruments representative of property claims on those goods in the abstract side. Financial instruments are treated herein as a particularly liquid form of property claim. The relation proposed between these two things is a loose rather than a direct one, and the causes for (and consequences of) the looseness are explored in the book. This book aims not merely to simplify our understanding of the relationship between "things" and "claims to things," but to make explicit and precise what many current researchers assume implicitly and, consequently, imprecisely. This book will be a tool that researchers can apply to their own research, in the form of a standard by which inconsistencies in the literature on Capital Theory can be identified. Understanding what capital is requires delving into its nature on both the real and the abstract sides. In regard to capital goods, what they actually are is made clearer by the thesis that they exist on a spectrum with respect to consumer goods. In going back to the philosophical and economic basics, no claim is made of being comprehensive. The argument is that a crucial idea for our understanding of what capital is that actual capital goods (and processes, and knowledge) are represented in financial instruments and other property claims. A formal treatment that lays out the philosophical and economic basics is necessary to put this idea across, and the model proposed in the book is a first step in that direction. Further, by laying out the philosophical and economic basics of the theory, the book offers the reader the reasons why having a clearer concept of capital is an important tool for wealth creation, and why wealth creation is, more than never, necessary for our individual wellbeing and the flourishing of our civilization.

Subjects: [Capitalism](#)
[Right of property](#)

Categories: [BUSINESS & ECONOMICS / Economics / Theory](#)
[BUSINESS & ECONOMICS / Economics / Macroeconomics](#)
[LAW / Business & Financial](#)

Related ISBNs: 9781793805009; 9781793805016

OCLC: 1225289351

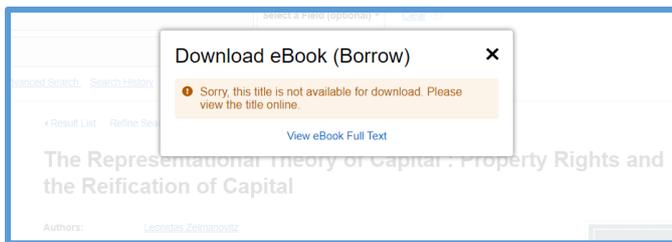
Accession Number: 2568092

Publisher: Print/E-mail/Save 60 Pages

Permissions: Restricted Copy/Paste

Concurrent User Level: Limited User Access (1 Copies Available)

1 utente simultaneo



ATTENZIONE: Nella banca dati compare SEMPRE "Full Download" anche nel caso di un solo utente simultaneo. In questo caso, se si clicca su Download, bisogna autenticarsi e solo successivamente compare il messaggio "Sorry, this title is not available for download. Please view the title online."

3 utenti simultanei (3 copies available)

Per consultare online

MARC Record

PDF Full Text

Full Download

Cerca con Galileo

Per prenderlo in prestito

Table of Contents

Find Similar Results using SmartText Searching

A Practical Introduction to Computer Vision with OpenCV

Authors: [Kenneth Dawson-Howe](#)

Publication Information: Hoboken : Wiley, 2014

Resource Type: eBook

Description: Explains the theory behind basic computer vision and provides a bridge from the theory to practical implementation using the industry standard OpenCV libraries. Computer Vision is a rapidly expanding area and it is becoming progressively easier for developers to make use of this field due to the ready availability of high quality libraries (such as OpenCV 2). This text is intended to facilitate the practical use of computer vision with the goal being to bridge the gap between the theory and the practical implementation of computer vision. The book will explain how to use the relevant OpenCV library routines and will be accompanied by a full working program including the code snippets from the text. This textbook is a heavily illustrated, practical introduction to an exciting field, the applications of which are becoming almost ubiquitous. We are now surrounded by cameras, for example cameras on computers & tablets; cameras built into our mobile phones; cameras in games consoles; cameras imaging difficult modalities (such as ultrasound, X-ray, MRI) in hospitals; and surveillance cameras. This book is concerned with helping the next generation of computer developers to make use of all these images in order to develop systems which are more intuitive and interact with us in more intelligent ways. Explains the theory behind basic computer vision and provides a bridge from the theory to practical implementation using the industry standard OpenCV libraries. Offers an introduction to computer vision, with enough theory to make clear how the various algorithms work but with an emphasis on practical programming issues. Provides enough material for a one semester course in computer vision at senior undergraduate and Masters levels. Includes the basics of cameras and images and image processing to remove noise, before moving on to topics such as image histogramming; binary imaging; video processing to detect and model moving objects; geometric operations & camera models; edge detection; features detection; recognition in images. Contains a large number of vision application problems to provide students with the opportunity to solve real problems. Images or videos for these problems are provided in the resources associated with this book which include an enhanced eBook.

Subjects: [Computer vision](#)

Categories: [COMPUTERS / Artificial Intelligence / Computer Vision & Pattern Recognition](#)

Related ISBNs: 9781118848456, 9781118848704, 9781118848739

OCLC: 875819208

Accession Number: 752002

Publisher: Print/E-mail/Save 60 Pages

Permissions: Restricted Copy/Paste

Concurrent User Level: Limited User Access (3 Copies Available)

3 utenti possono consultare simultaneamente l'ebook o prenderlo in prestito

Su **Galileo** le informazioni sono visualizzate in questo modo:

The Representational Theory of Capital : Property Rights and the Reification of Capital

Zelmanovitz, Leonidas, 1961- author.

ISBN: 1-7936-0500-9 , 1-7936-0501-7

The representational theory of capital : property rights and the reification of capital / , 2020

Disponibile online >

TORNA SU

INVI A Invia a

VISUALIZZA ONL... ESORTA BIBTEX ENDNOTE ESORTA RIS STAMPA PERMALINK QR CITAZIONE EMAIL

Visualizza online

Disponibilità full text

EBSCOhost Ebooks

Note di accesso: Si prega di notare che la piattaforma supporta solo un utente simultaneo

Accesso riservato agli utenti autorizzati dell'Università di Padova

Modalità di accesso: World Wide Web.

Consultazione online (streaming) con visualizzatore eBook Viewer.

Stampa, salvataggio e copia/incolla con restrizioni.

MOSTRA LICENZA

COME LEGGERE UN EBOOK

Se hai fatto la ricerca direttamente nella **banca dati EBSCO**, l'eBook è già disponibile per la lettura online, con l'indice dei contenuti in **Table of Contents** e la copertina a destra. Puoi consultare ogni capitolo, sfogliare le pagine e stampare/salvare un numero di pagine indicato in **Publisher Permissions**.

The screenshot shows the EBSCOhost search results page for the eBook "A Practical Introduction to Computer Vision with OpenCV" by Dawson-Howe, Kenneth. The page includes a search bar at the top with the query "AN 752662" and a search button. On the left, there are options for "Detailed Record", "MARC Record", "PDF Full Text" (with a note "per consultare online"), and "Download This eBook (Offline)" (with a note "per prendere in prestito"). The main content area displays the book's title, authors, publication information (Hoboken: Wiley, 2014), and a description. A "Table of Contents" section is visible, listing chapters from "1 Introduction" to "4 Binary Vision". On the right, there are "Tools" such as "Add to folder", "Print", "E-mail", "Save", "Cite", "Export", "Create Note", "Permalink", and "Share". A "Publisher Permissions" section indicates "Print/Save 60 pages" and "Permissions: Copy/Paste Restricted". A note with an arrow points to this section, stating "in questo caso è possibile stampare e copiare 60 pagine per sessione di consultazione". Another note with an arrow points to the "Table of Contents" section, stating "per consultare online".

Se hai fatto la ricerca in **GalileoDiscovery**, cliccare su **EBSCOhost Ebooks** per entrare nella banca dati e leggere l'eBook.

The screenshot shows the GalileoDiscovery search results page for the eBook "A practical introduction to computer vision with OpenCV" by Kenneth Dawson-Howe. The page displays the book's title, author, and publication information (2014; Hoboken: Wiley). A "Disponibile online" link is visible. Below the book information, there are several action buttons: "ESPORTA BIBTEX", "ENDNOTE", "ESPORTA RIS", "STAMPA", "PERMALINK", "ESPORTA QR", "CITAZIONE", and "EMAIL". A "LINK" section contains a "Visualizza online" link, which is highlighted with an orange arrow. Below this, there is a "Disponibilità full text" section with a link to "EBSCOhost Ebooks", which is also highlighted with an orange arrow. A note below this link reads "Informazioni su modalità di consultazione, accesso e prestito".

COME PRENDERE IN PRESTITO UN EBOOK

Possono essere presi in prestito solo gli eBook disponibili per 3 utenti simultanei o per un numero illimitato di utenti.

1) Passi preliminari: gli eBook della EBSCO eBook Collection sono protetti da **Adobe DRM** (Digital Rights Management). Per leggerli:

- per prima cosa devi creare un account in [Adobe](#). Arriverà una email di verifica, con l'indicazione dell'ID Adobe che ti è stato assegnato: clicca sul link di verifica per attivare il tuo nuovo account.
- poi devi installare sul tuo computer (o lettore) il programma **gratuito** "[Adobe Digital Editions](#)" che ti consentirà di leggere gli eBook. Comparirà sul desktop del tuo computer l'icona della libreria virtuale dove verranno caricati gli eBook. Su lettori Android, Iphone, Ipad e Kindle Fire devi installare Bluefire Reader.

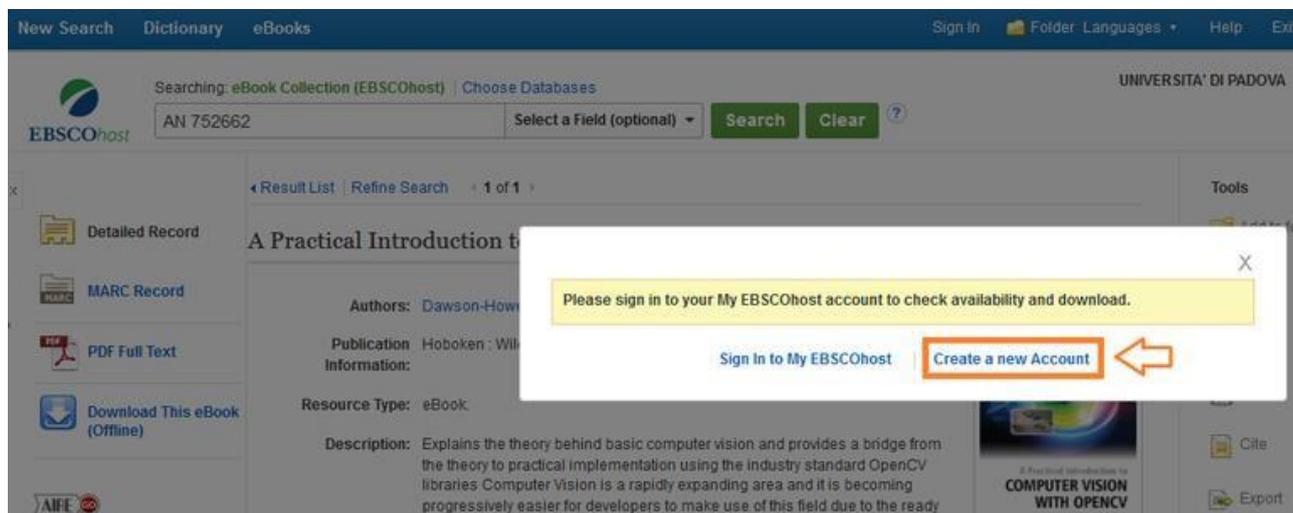


2) Da EBSCOhost, devi cliccare su *Full Download*

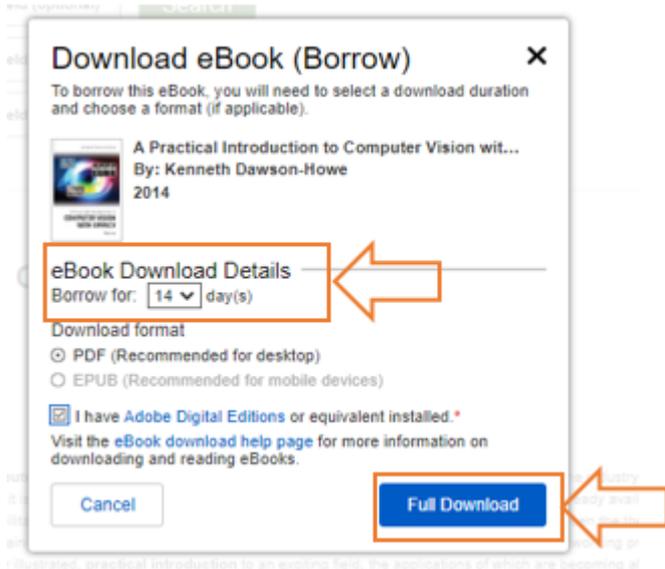


3) Nella finestra successiva devi cliccare su *Create a new Account* e seguire le istruzioni per creare un nuovo account.

Attenzione: annotarsi Username, password e secret questions perché non si riceve nessuna email di notifica.



4) Dopo la creazione dell'account potrai prendere in prestito l'eBook, ossia scaricarlo nella tua libreria virtuale, per un numero massimo di 14 giorni di prestito. Clicca quindi su "**Full Download**"



5) **Come puoi aprire il file:** comparirà una finestra che ti suggerirà di aprire il file in Adobe Digital Editions. Clicca su **ok**.

6) **Autorizzazione computer:** solo per il primo prestito, comparirà una finestra che chiede di autorizzare il computer. Seleziona Adobe ID nel campo **Fornitore eBook** e compila gli altri campi con ID adobe (che ti è stato assegnato) e password



7) **Download:** l'eBook verrà scaricato e la copertina apparirà nella Libreria virtuale di Adobe Digital Editions. Cliccando sulla copertina, puoi iniziare la lettura.

COME RESTITUIRE UN EBOOK

Alla scadenza del prestito l'eBook non è più disponibile per la lettura. Nella tua libreria virtuale rimane la copertina dell'eBook, ma se clicchi sulla copertina compare il seguente messaggio: **Questo libro è scaduto e non può essere aperto**. Se vuoi, puoi rimuovere la copertina.



Se desideri restituire l'eBook prima della scadenza del prestito, devi entrare nella Libreria virtuale di Adobe Digital Editions, cliccare con il tasto destro del mouse sulla copertina e cliccare su **Restituisci elemento in prestito**.

